

“Revising Motherhood: The Representation of the Relation between Psychic Suffering and Early Motherhood in Post-Pandemic US Literature”

Paula Serrano (España)

Programa de Doctorado en Estudios Ingleses

(1º año de tesis) Contacto:740401@unizar.es

DIRECTOR(es): Silvia Martínez

MOTIVACIÓN CIENTÍFICA (MOTIVATION)

-> Si algo caracteriza a la experiencia de la maternidad de principios del siglo XXI es su complejidad. La mujer madre debe adaptarse a un papel normativizado e idealizado.

-> La imposibilidad de adaptación a esas imágenes idealizadas e irreales conlleva graves efectos para la salud mental de las mujeres madres, que además se han visto exacerbados como consecuencia del contexto pandémico en el que nos encontramos.

-> Por ello, resulta de vital importancia poner el foco en el sufrimiento psíquico de las mujeres madres, examinando las causas y agentes más perjudiciales.

MÉTODOS (METHODS)

-> Mi trabajo se centra en el estudio literario atendiendo muy especialmente a su articulación de la caracterización psicológica. El análisis literario puede resultar especialmente valioso, dado que es bien sabido que la literatura no solo refleja la realidad, sino que también puede contribuir a transformarla.

-> Especial relevancia tiene el estudio del género literario: las tres obras que he seleccionado encajan dentro del gótico, más concretamente dentro del subgénero conocido como ‘gótico femenino’ (Moers 1976).

OBJETIVOS (OBJECTIVES)

- ❑ Analizar la representación del puerperio de las protagonistas en tres novelas post-pandémicas norteamericanas: *Nightbitch* (2021), de Rachel Yoder, *The School for Good Mothers* (2022) de Jessamine Chan y *The Upstairs House* (2021) de Julia Fine.
- ❑ Abordar la relación entre maternidad, sufrimiento psíquico y enfermedad mental.

PRINCIPALES RESULTADOS (MAIN RESULTS)

- ✓ Aunque a lo largo de sus distintas etapas el feminismo ha prestado atención al tema de la maternidad, fundamental en la definición de los roles de género. La maternidad sigue siendo un tema pendiente para el feminismo del siglo XXI.
- ✓ La situación pandémica ha permitido colocar en el centro del debate político y social la cuestión de la salud mental.
- ✓ Las condiciones estructurales hacen que las mujeres madres vivan la experiencia de la maternidad atravesada por el sufrimiento psíquico e incluso la enfermedad mental.

BIBLIOGRAFÍA PRINCIPAL (MAIN REFERENCES)

- Moers, Ellen. *Literary Women*. Doubleday, 1976.
- O'Reilly, Andrea. *Mothers, Mothering, and COVID-19: Dispatches from The Pandemic*. Demeter Press, 2021.
- Rich, Adrienne. *Of Woman Born: Motherhood and Experience and Institution*. W.W. Norton and Company, 1995.

